

平成29年度

いずみ市民大学

教養学部〔前期〕

受講生募集!!

各講座
50名
先着順

■受付期間

3/7(火)~3/31(金)



ニュース・事件で考える法

田中 志津子 桃山学院大学 法学部教授

偉人の眼からアベノミクスを斬る

中村 勝之 桃山学院大学 経済学部教授

世界の文学

梅山 秀幸 桃山学院大学 国際教養学部教授

古くて新しい!! 伝統芸能への誘い

小笠原 匡 能楽師和泉流狂言方 重要無形文化財総合指定保持者

—仏像魅力発見—

山口 均 「近江の仏像」ディレクター 元JTBイベント企画プロデューサー

英語にまつわるエトセトラ

南出 照美 ミュースイングリッシュコミュニケーション代表

市民の学習意欲の醸成、活力ある地域社会の実現とまちづくり活動を担う人材の育成を目的として『いずみ市民大学』を設置。

学んだことを地域で生かす「まちづくり学部」に加え、自らの知識を広げる「教養学部」を併設しています。

※いずみ市民大学は学校教育法上の大学ではありません。市が行う生涯学習推進事業の名称です。

対象 この学部は、和泉市在住・在勤を問わず、どなたでもお申し込みいただけます。

定員 各講座50名【先着順】 ※申込者が10名に満たない場合、その講座は不開講となります。
※申込多数の場合は講師と協議の上、上限72名まで可能な限り受講者を受け入れます。

受付期間 3月7日(火)~3月31日(金) 9:00~22:00 ※3/7(火)のみ、8:45~受付作業を始めます。

申込方法 和泉シティプラザ1F生涯学習センター窓口にて受付。所定の申込書に必要事項を記入の上、受講料を添えてお申し込みください。(先着順、定員になり次第締切)
※現在、ココロトリコイズミ生涯学習カードまたは⑩和泉シティプラザカードをお持ちの方はカードをご持参ください。
但し、受付初日(3/7(火))のみ、混雑を避けるため後日入金(3/14(火)まで)が可能です。

受付初日 3/7(火)の申込手順

入口にてご来館順に番号札を配布

8:45~窓口にて番号札順に申込書受付

当日入金の方 9:00~窓口にて番号札順に受講料を入金

後日入金の方 <受付票をお渡しします> 1週間以内(3/14(火)まで)に再度ご来館のうえ、受講料を入金

※一旦納入された受講料は原則として講座中止の場合のほかは返金できませんのでご了承ください。
※各講義日程は、講師の都合により変更となる場合があります。

受講カードについて

『いずみ市民大学』の受講生の方には【ココロトリコイズミ生涯学習カード】を発行しております。

特典 ☆生涯学習センターの催物チケット優先予約販売(おひとり様2枚まで)
一般発売日の3日前より販売(但し、催物によっては適用のない場合もあります)
☆和泉シティプラザ1階KEY'S CAFEとエコールいずみ協賛店舗での割引

ポイント加算 講義1回につき1ポイント
(出席回数にかかわらず講義回数分を加算)

ポイントdeプレゼント!

※ポイント数に応じて生涯学習センターで行われる講習・講座・イベントなどの招待券をプレゼント!
(但し、割引や金券としてはお取り扱いできません。)
※対象の講座・イベントの詳細は、生涯学習センター待合ロビー内に掲示及びシティプラザ通信(タブロイド紙)に掲載します。



有効期限 1年間(受講更新により、随時有効期限は延長されます。)

※カードを紛失された場合は、再発行手数料100円が必要となります。



和泉シティプラザ 生涯学習センター

(受付時間9:00~22:00)

0725-57-6661

〒594-0041 和泉市いぶき野五丁目4番7号
<http://www.izumicityplaza.or.jp>

泉北高速鉄道「和泉中央駅」より徒歩約3分
駐車場230台 ※2時間まで無料。以降30分までごとに100円。
ご来場の際には、なるべく電車・バスなどをご利用ください。



お問い合わせは

内容に関するお問い合わせは上記、和泉シティプラザ生涯学習センターまでお願いいたします。
なお電話・ファックス・郵便等によるお申し込みは受け付けておりません。ご了承ください。

この冊子は、3,000部印刷し、印刷単価は一部29.6円です。

1 ニュース・事件で考える法



講師・コーディネーター
たなか しずこ
田中 志津子
桃山学院大学 法学部教授

明治大学大学院法学研究科博士前期課程修了。同博士後期課程単位修得・退学。現在桃山学院大学法学部で民法（債権総論）と消費者法を教えています。

日々起こっている事件を「法」という目線で捉えると、どう見えるのでしょうか。認知症発症者が起こした事故、取り返しがつかないかもしれない冤罪事件、政治的・感情的報道の多い基地問題、大企業のお家騒動、高級時計が実は・・・事件等、これまでに大きく報道された出来事を、「法」という目線で解説します。

| 講座回数 | 受講料 | 定員数 | 曜日 | 時間 | 場所 |
|------|--------------------|-----|-----|-------------|----------|
| 全11回 | 5,940円 (11回分一括) | 50名 | 火曜日 | 13:00~14:30 | B1F 多目的室 |

| | 日程 | 講義テーマ | 講師名 |
|----|----------|------------------------|------------------------|
| 1 | 4月11日(火) | 認知症事故と責任 | 田中 志津子 |
| 2 | 4月25日(火) | 小学生による加害事故ーサッカーボールと責任ー | |
| 3 | 5月 2日(火) | 死刑冤罪事件を考える | 桃山学院大学 法学部准教授 江藤 隆之 |
| 4 | 5月16日(火) | 死刑以外の重大冤罪事件を考える | 桃山学院大学 法学部准教授 天本 哲史 |
| 5 | 5月30日(火) | 基地移設が法的紛争になった事例 | |
| 6 | 6月 6日(火) | 津波を予見することができたとされた事例 | 桃山学院大学 法学部教授 瀬谷 ゆり子 |
| 7 | 6月13日(火) | 会社の発展と創業者 | |
| 8 | 6月27日(火) | パプルの後始末 | 桃山学院大学 法学部教授 馬場 巖 |
| 9 | 7月 4日(火) | 類似商標ー似てるか似てへんかー | |
| 10 | 7月11日(火) | TPPと知的財産権ージェネリックについてー | |
| 11 | 7月18日(火) | 人工知能と著作権 | |

2 偉人の眼からアベノミクスを斬る



講師・コーディネーター
なかむら かつゆき
中村 勝之
桃山学院大学 経済学部教授

1994年大阪教育大学教育学部教養学科卒業、1999年大阪市立大学大学院経済学研究科後期博士課程単位取得退学。龍谷大学経済学部を経て2001年より桃山学院大学経済学部に着任。

およそすべての学問は現在進行中の事象に対する評価はできません。ですが、あえてこの講義では現在進行中の「アベノミクス」について考えてみようと思います。その中で、最終的な「アベノミクス」に対する評価は皆様にお任せしますが、考えるヒントとして過去の偉人たちの主張を紐解いていきたいと思います。

| 講座回数 | 受講料 | 定員数 | 曜日 | 時間 | 場所 |
|------|--------------------|-----|-----|-------------|----------|
| 全11回 | 5,940円 (11回分一括) | 50名 | 金曜日 | 10:30~12:00 | B1F 多目的室 |

| | 日程 | 講義テーマ |
|----|----------|-------------------------|
| 1 | 4月14日(金) | プロローグ アベノミクスは成功したのか? 現状 |
| 2 | 4月28日(金) | 資本主義社会の原動力 |
| 3 | 5月12日(金) | 偉人たちが描いた資本主義社会の行く末 |
| 4 | 5月19日(金) | 三本の矢:大胆な金融政策(1) |
| 5 | 5月26日(金) | 三本の矢:大胆な金融政策(2) |
| 6 | 6月 9日(金) | 三本の矢:機動的な財政政策(1) |
| 7 | 6月16日(金) | 三本の矢:機動的な財政政策(2) |
| 8 | 6月23日(金) | 三本の矢:民間投資を喚起する成長戦略(1) |
| 9 | 7月 7日(金) | 三本の矢:民間投資を喚起する成長戦略(2) |
| 10 | 7月14日(金) | 新「三本の矢」 |
| 11 | 7月21日(金) | エピローグ アベノミクスは成功したのか? 再論 |

3 世界の文学



講師・コーディネーター
うめやま ひでゆき
梅山 秀幸
桃山学院大学 国際教養学部教授

1950年生まれ。京都大学大学院博士課程修了。現在は桃山学院大学国際教養学部教授。著書に『かくや姫の光と影ー物語のはじめに隠されたことー』、『後宮の物語』。訳書に『於于野譚』、『太平閑話滑稽伝』、『備前叢話』、『溪西野譚』など。

「世界文学」というのはゲーテの概念ですが、それぞれ民族の個別の言語によりながらも、優れた文学は普遍的な人間性をみごとにとらえて示してくれます。殺人も自殺も不義密通もテーマとして描かれ、つねに道々しい倫理が説かれるわけではありませんが、そこには深い真実が宿っていて、われわれの生きる糧となってくれるはず。世界の文学を皆さんと味わってみたいと思います。

| 講座回数 | 受講料 | 定員数 | 曜日 | 時間 | 場所 |
|------|--------------------|-----|-----|-------------|----------|
| 全12回 | 6,480円 (12回分一括) | 50名 | 火曜日 | 10:30~12:00 | B1F 多目的室 |

| | 日程 | 講義テーマ | 講師名 |
|----|----------|--|---------------------------|
| 1 | 4月18日(火) | 『伊勢物語』ー「みやび」の成立ー | 梅山 秀幸 |
| 2 | 4月25日(火) | アメリカ文学と奴隷制度 | 桃山学院大学 国際教養学部教授 佐々木 英哲 |
| 3 | 5月16日(火) | ロシア小説のイエス・キリストードストエフスキーの「大雷問答」ー | 桃山学院大学 国際教養学部教授 国松 夏紀 |
| 4 | 5月23日(火) | ロシア小説のイエス・キリストーワルター・スコットの「ボニファス・ビタース」ー | 桃山学院大学 経営学部教授 高田 里恵子 |
| 5 | 6月 6日(火) | 思春期の誕生Iー中等教育と少年ー | |
| 6 | 6月13日(火) | 思春期の誕生IIー「車輪の下」をめぐってー | 桃山学院大学 国際教養学部教授 佐々木 英哲 |
| 7 | 6月27日(火) | アメリカ文学とピューリタリズム | 梅山 秀幸 |
| 8 | 7月 4日(火) | 『源氏物語』ー「もののあはれ」の深化ー | |
| 9 | 7月11日(火) | 朝鮮後宮女流小説ー「恨」と「もののあはれ」ー | |
| 10 | 7月18日(火) | 韓国と日本の桃源郷 | 桃山学院大学 国際教養学部教授 日下 隆平 |
| 11 | 9月12日(火) | イギリス・アイルランド文学ーラフカディオ・ハーン(小泉八雲)を通してーI | |
| 12 | 9月19日(火) | イギリス・アイルランド文学ーラフカディオ・ハーン(小泉八雲)を通してーII | |

※講座開講中の室内の温度管理には十分注意いたしますが、念のため衣服などで調整できるよう各自でご準備をお願いいたします。

4 古くて新しい!! 伝統芸能への誘い



講師・コーディネーター
おがさわら ただし
小笠原 匡
能楽師和泉流狂言方
重要無形文化財総合指定保持者

能楽師狂言方と泉流。初世 野村萬(人間国宝)に師事。重要無形文化財総合指定保持者。萬狂言関西支部代表。千葉大学客員教授。パリ日本文化会館「伝統の継承」プロデュース。NHK大河ドラマ『義経』、朝ドラ『ごちそうさん』芸能・所作指導。

日本には舞楽、能楽、人形浄瑠璃、歌舞伎、神楽、獅子舞、盆踊りなど全国に様々な芸能が伝承されています。これらはそれぞれ地域の人達の生活に深く根を下ろし、私達日本人の感性を育てて参りました。しかし由来や意味など知らない事が意外に沢山あります。授業ではこれら芸能の基本、性格等についてDVDなどの資料を使い楽しく解り易く解説を致します。これであなたも日本文化ツウでうんちく話が得意な粋人になる事間違いなしです。

| 講座回数 | 受講料 | 定員数 | 曜日 | 時間 | 場所 |
|------|--------------------|-----|-----|-------------|---------|
| 全10回 | 5,400円 (10回分一括) | 50名 | 木曜日 | 15:30~17:00 | 3F 学習室4 |

| | 日程 | 講義テーマ |
|----|----------|--------------|
| 1 | 4月 6日(木) | 神楽とは |
| 2 | 4月13日(木) | 舞楽・雅楽とは |
| 3 | 4月20日(木) | 声明とは |
| 4 | 6月29日(木) | 平家詞曲とは |
| 5 | 7月 6日(木) | 能とは |
| 6 | 7月13日(木) | 狂言とは |
| 7 | 7月20日(木) | 歌舞伎とは |
| 8 | 7月27日(木) | 文楽とは |
| 9 | 9月21日(木) | 落語・講談とは |
| 10 | 9月28日(木) | 新劇・アングラ・舞踏とは |

5 一仏像魅力発見ー「仏師の系譜そして仏像の謎をさぐる」



講師・コーディネーター
やまぐち ひとし
山口 均
「近江の仏像」ディレクター
元JTBイベント企画プロデューサー

1947年生まれ。同志社大学在学時より古美術に興味を持ち京都・奈良の古寺を訪ねる。JTB入社後、インド・エジプトなど海外の世界遺産や国内の歴史都市を歴訪。後、JTB関連の企画会社で各地域の観光活性化事業を立案・実施。退職後、近江の仏像を研究。

今年4月に奈良国立博物館で「快慶」展が、秋には東京国立博物館で「運慶」展が開催されます。仏像ブームの再来です。運慶・快慶で代表される仏師とはどういう存在であったのか。魂を込めて仏像を造った飛鳥時代から始まる仏師のこころを学びます。また仏像は見れば見る程、いろんな疑問や謎めいた事がいっぱい湧いて来ます。それらの謎を探ってみましょう。今まさに仏像の魅力を発見するいい機会です。

| 講座回数 | 受講料 | 定員数 | 曜日 | 時間 | 場所 |
|------|-------------------|-----|-----|-------------|---------|
| 全8回 | 4,320円 (8回分一括) | 50名 | 月曜日 | 13:30~15:00 | 3F 学習室4 |

| | 日程 | 講義テーマ |
|---|----------|------------------|
| 1 | 4月10日(月) | 止利仏師から始まる仏師の系譜 |
| 2 | 4月24日(月) | 阿弥陀如来の様式を確立…定朝 |
| 3 | 5月 8日(月) | 仏像の革命/天才仏師…運慶 |
| 4 | 5月22日(月) | 人を魅了する美の追求…快慶 |
| 5 | 6月 5日(月) | 「仏像の歴史」の謎 |
| 6 | 6月19日(月) | 「仏像の制作」の謎 |
| 7 | 7月 3日(月) | 「仏像の役割」の謎 |
| 8 | 7月10日(月) | 「寺院と仏像」の謎 講座のまとめ |

6 英語にまつわるエトセトラ



講師・コーディネーター
みなみ てるみ
南出 照美
ミュージングリッシュ
コミュニケーション代表

ロンドンサザビーズにて西洋美術史を学んだ後、ロンドン大学SOASにて東洋美術史を専攻。帰国後、ミュージングリッシュコミュニケーションを立ち上げ、英語・英会話講師また、講座の企画や発足も手がける。英語を通じて、日本は勿論のこと世界の文化や歴史などの教養講座が紹介できるようになることを目標としている。

日々の生活の中で、以前にも増して英語が今まで以上に身近に感じるようになりました。英語はコミュニケーションを図るツール(道具)でもありますが、それだけではありません。自国の文化は勿論のこと、他国の文化や均一性から脱する事でもっと視野を広げることができ、それがコミュニケーションのアップにつながっていきます。この10回の講座では英語を話すことの楽しさとプラスアルファの魅力も混じってお話していきます。

| 講座回数 | 受講料 | 定員数 | 曜日 | 時間 | 場所 |
|------|--------------------|-----|-----|-------------|----------|
| 全10回 | 5,400円 (10回分一括) | 50名 | 金曜日 | 13:30~15:00 | B1F 多目的室 |

| | 日程 | 講義テーマ |
|----|----------|---------------------|
| 1 | 4月14日(金) | 『英語』どうしたら話せるようになるの? |
| 2 | 4月28日(金) | 会話と対話の違いとは? |
| 3 | 5月12日(金) | グローバル化とは何? |
| 4 | 5月26日(金) | 旅する英語 ①~英国~ |
| 5 | 6月 9日(金) | 旅する英語 ②~アイルランド~ |
| 6 | 6月23日(金) | 旅する英語 ③~アメリカ合衆国~ |
| 7 | 6月30日(金) | 旅する英語 ④~カナダ~ |
| 8 | 7月14日(金) | 旅する英語 ⑤~オーストラリア~ |
| 9 | 7月28日(金) | 今どきの留学事情 |
| 10 | 9月22日(金) | 海外のお客様を日本に招く |

新規登録用【いずみ市民大学教養学部】申込用紙

個人情報取り扱いについて
お申し込み時にいただいた個人情報は和泉市主催講座に関する連絡及び受講者名簿作成にのみ使用いたします。尚、受講者名簿は各講座の出席確認のため受付で公開いたします。
同意する

- ★ご希望の講座にチェックをしてください。〔複数可〕
- 1. ニュース・事件で考える法
 - 2. 偉人の眼からアベノミクスを斬る
 - 3. 世界の文学
 - 4. 古くて新しい!! 伝統芸能への誘い
 - 5. 一仏像魅力発見ー「仏師の系譜そして仏像の謎をさぐる」
 - 6. 英語にまつわるエトセトラ
- ★【いずみ市民大学 教養学部】は、どのようにしてお知りになりましたか。
- 1. 広報の挟み込みシティプラザ通信
 - 2. シティプラザ内パンフレット
 - 3. 新聞折込みシティプラザ通信
 - 4. シティプラザホームページ
 - 5. その他 ()

ふりがな _____

お名前 _____

ご住所 〒 _____

電話 () _____ FAX () _____

生年月日 大正・昭和・平成 年 月 日生 (歳) 男・女

※この学部は、和泉市在住・在勤を問わず、どなたでもお申し込みいただけます。

ココロトリコイズミ生涯学習カードまたは@和泉シティブラザカードをお持ちの方は、こちらの申込用紙は記入不要!!
(申込時はカードをご持参ください)