

いずみ市民大学 教養学部

満席

日本遺産 西国三十三所を訪ねる



講師・コーディネーター

井上 敏

桃山学院大学提供講座

桃山学院大学 経営学部准教授

1999年3月東京大学大学院人文社会系研究科（考古学専門分野）博士課程単位取得退学。2002年4月より桃山学院大学の博物館学芸員課程担当の専任教員として着任。2021年現在、桃山学院大学附属図書館長、桃山学院史料室長を兼務。

西国三十三所は1300年の歴史をもつ日本最古の観音霊場です。起源は諸説ありますが、詳しいことが分からないというのもその歴史の古さを物語るものでしょう。この講座ではその観音霊場の各所を解説するとともに、令和元年には日本遺産にも選ばれたように、私たちの住む関西の貴重な文化資源であるという観点からお話してみたいと思います。
※進み具合により内容は変更する場合があります。

講座回数	受講料	定員	曜日	時間	場所
全8回	4,400円 (8回分一括)	50名	木曜日	13:00～14:30	地下1階多目的室

	日程	講義テーマ
1	2月 3日(木)	西国三十三所の基礎知識
2	2月10日(木)	1番 青岸渡寺～5番 葛井寺
3	2月17日(木)	6番 南法華寺～10番 三室戸寺
4	2月24日(木)	11番 醍醐寺准胝堂～15番 観音寺（今熊野）
5	3月 3日(木)	16番 清水寺～20番 善峯寺
6	3月10日(木)	21番 穴太寺～26番 一乗寺
7	3月24日(木)	27番 圓教寺～33番 華厳寺
8	3月31日(木)	日本遺産としての西国三十三所

満席

相続法に関する基礎知識 —超高齢社会を迎える中で—



講師・コーディネーター

永水 裕子

桃山学院大学提供講座

桃山学院大学 法学部教授

上智大学法学研究科博士後期課程単位取得満期退学。専門は民法および医事法で、『はじめての医事法（第2版）』（共著）、『インフォームド・コンセントと医事法』（共著）、『生殖医療と医事法』（共著）、『小児医療と医事法』（共著）、『いのち、裁判と法』（共著）などがある。

相続についての正しい知識を身に付けていざというときに困らないようにしましょう。今回は、法学部の民法教員と司法書士がチームを組んで、民法の相続編について、事例を交えながら分かりやすく解説していきます。

講座回数	受講料	定員	曜日	時間	場所
全9回	4,950円 (9回分一括)	50名	水曜日	13:00～14:30	地下1階多目的室

	日程	講義テーマ	講師
1	11月10日(水)	相続法の基礎	永水 裕子
2	11月24日(水)	相続人	司法書士 小山 哲史
3	12月 1日(水)	相続の承認・放棄	永水 裕子
4	12月 8日(水)	具体的相続分の計算	司法書士 小山 哲史
5	12月22日(水)	相続の対象	永水 裕子
6	1月12日(水)	遺産分割	桃山学院大学 法学部教授 花元 彩
7	1月19日(水)	遺言	
8	1月26日(水)	遺言の執行	司法書士 小山 哲史
9	2月 2日(水)	遺留分その他	桃山学院大学 法学部教授 花元 彩

3 『源氏物語』五十四帖を読む5



講師・コーディネーター

梅山 秀幸

桃山学院大学提供講座

桃山学院大学 名誉教授

1950年生まれ。京都大学大学院博士課程修了。現在は桃山学院大学国際教養学部名誉教授。著書に『かくや姫の光と影—物語のはじめに隠されたこと—』、『後宮の物語』。訳書に『於于野譚』、『太平閑話滑稽伝』、『備前叢話』、『淡西野譚』など。

この講座は2019年度より始め、「桐壺」から「明石」までは読みすめた。2021年度の後期は「霽標」から「関屋」までを読む。

※進み具合により内容は変更する場合があります。

講座回数	受講料	定員	曜日	時間	場所
全8回	4,400円 (8回分一括)	50名	月曜日	10:30～12:00	3階学習室4

	日程	講義テーマ
1	11月15日(月)	「霽標」を読む（1）
2	11月29日(月)	「霽標」を読む（2）
3	12月 6日(月)	「蓬生」を読む（1）
4	12月13日(月)	「蓬生」を読む（2）
5	12月27日(月)	「蓬生」を読む（3）
6	1月17日(月)	「関屋」を読む（1）
7	1月31日(月)	「関屋」を読む（2）
8	2月 7日(月)	「関屋」を読む（3）

※講座開講中の室内の温度管理には十分注意いたしますが、念のため衣服などで調整できるよう各自でご準備をお願いいたします。

4 語り継ぎたい昭和の歌謡曲 ～作曲家・筒美京平の作品～



講師・コーディネーター

綿貫 正顕

作曲家、ギタリスト、
大阪音楽大学非常勤講師

ギタリスト／作曲家／編曲家
主な作品：ZARD「MIND GAMES」（オリコン1位）、ZARD「GOOD DAY」（オリコン2位）
ZARD、稲葉浩志、愛内里菜等のツアーにギタリストとして参加

作曲家デビュー以来50年、2,800曲以上のシングル曲を提供し続けている筒美京平。洋楽ポップスと歌謡曲の融合を試みた楽曲群は、いつの時代の曲であっても決して色褪せることなく、人々の心を魅了し続けます。そんな名曲の数々を、時代背景や橋本淳、松本隆、阿久悠といった作詞家の書いた歌詞の内容にも触れながら、作曲家の目線で分析／解説します。

講座回数	受講料	定員	曜日	時間	場所
全8回	4,400円 (8回分一括)	50名	日曜日	13:30～15:00	地下1階多目的室

	日程	講義テーマ
1	11月14日(日)	筒美京平 初期の作品
2	12月12日(日)	筒美京平と1970年代の女性アイドル（1）
3	12月19日(日)	筒美京平と1970年代の女性アイドル（2）
4	1月16日(日)	筒美京平と新御三家
5	1月30日(日)	筒美京平 新たなポップスの創造（1）
6	2月13日(日)	筒美京平 新たなポップスの創造（2）
7	2月27日(日)	筒美京平と1980年代の女性アイドル（1）
8	3月 6日(日)	筒美京平と1980年代の女性アイドル（2）

5 SDGsをもっと身近に！ あなたが創る持続可能で豊かな社会を考えよう



講師・コーディネーター

正阿彌 崇子

NPO法人エコネット近畿
副理事長・事務局長

青年海外協力隊として災害1年後、紛争中の地域で活動。現在は環境団体に勤務する他、高校や地域での環境教育、地域づくりのコーディネート等、環境を中心とした国内外・分野横断での活動に携わる。

SDGs（エスディーゼーズ）を基礎から学び、身近に感じてもらう講座です。事例紹介では、農業やプラスチック問題等について、オンラインを使いながら、国内外のゲストスピーカーも呼ぶ予定です。講義だけでなく、参加型手法も取り入れ、自らの言葉や視点でSDGsを語り、実践できる人になることをめざします。より積極的に、参加していただけるよう、参加者の興味に合わせて内容を変更することも考えています。

講座回数	受講料	定員	曜日	時間	場所
全10回	5,500円 (10回分一括)	50名	火曜日	10:30～12:00	地下1階多目的室

	日程	講義テーマ
1	11月 2日(火)	SDGs入門 なぜSDGsができたのか？
2	11月30日(火)	SDGs入門 新型コロナでSDGsは進んだ？後退した？
3	12月14日(火)	事例で学ぶSDGs①
4	12月21日(火)	事例で学ぶSDGs②
5	1月18日(火)	事例で学ぶSDGs③
6	1月25日(火)	事例で学ぶSDGs④
7	2月 8日(火)	資本主義とSDGs 豊かさの中の貧しさ
8	2月22日(火)	SDGsで重要なパートナーシップを体験しよう
9	3月 1日(火)	和泉の中のSDGsを探そう
10	3月15日(火)	あなたの中のSDGs

満席

ヨーロッパはなぜ世界を征したのか —すっきり分かるヨーロッパ史—



講師・コーディネーター

比佐 篤

関西大学非常勤講師

関西大学博士（文学）。著書に『帝国としての中期共和政ローマ』（見洋書房）、『貨幣が語るローマ帝国史 権力と図像の千年』（中公新書）、共編著に『西洋の歴史を読み解く 人物とテーマでたどる西洋史』（見洋書房）がある。

欧米世界は、現在の世界の中心的存在といえます。なぜ、そうなったのかを理解するには、ヨーロッパの歴史を踏まえる必要があります。しかしヨーロッパは、民族や国家の対立や融和が繰り返されたために、全体の流れを容易には把握できません。そこで本講座では、なぜヨーロッパが世界の中心となり得たのかを理解するために、大切な点に絞ってコンパクトに説明していきます。

講座回数	受講料	定員	曜日	時間	場所
全8回	4,400円 (8回分一括)	50名	木曜日	10:30～12:00	地下1階多目的室

	日程	講義テーマ
1	11月 4日(木)	中世ヨーロッパという田舎—地中海世界の辺境にて—
2	12月 2日(木)	キリスト教と大宇宙への恐れ—キリスト教と中世都市—
3	1月20日(木)	フロンティアの強奪—大航海時代とルネサンス—
4	1月27日(木)	2つの文化の融合—宗教改革と主権国家体制の形成—
5	2月 3日(木)	破壊する戦争が生んだ発展—重商主義と国家間の紛争—
6	2月17日(木)	人権を保障する唯一神—アメリカ独立革命とフランス革命—
7	3月 3日(木)	労働は自由をもたらす？—産業革命と国民国家へ—
8	3月17日(木)	グローバル化と「最終」戦争—世界大戦—

申込方法が
変わりました

往復はがきでお申し込みください。

【締切】
9/30(木)
必着

対 象 和泉市在住・在勤を問わず、どなたでもお申し込みいただけます。

申込方法 往復はがきに必要事項を記入の上、郵送にてお申し込みください。
窓口や電話でのお申し込みはできません。

往信(おもて)	返信用(うら)	返信用(おもて)	往信(うら)
594-0041 和泉市いぶき野 五丁目4番7号 生涯学習センター 宛	※何も記入しないで ください	594-0041 和泉市いぶき野 五丁目4番7号 生涯学習センター 宛	1.希望講座名 ※はがき一通につき 1講座 2.住所 3.氏名(ふりがな) 4.生年月日 5.電話番号

※ 往復はがき1通につき、1講座の申し込みとなります。
複数講座を申し込みの場合は、講座数分の往復はがきが必要です。
※ 1通で複数講座や複数人数分の申し込みは無効となります。
※ 往復はがき以外での申し込みは無効となります。
※ 定員に達していない講座は10月7日(木)以降、窓口で受付いたします。

申込手順

往復はがきで
申し込み(郵送)
締切9/30(木)

定員超の場合
抽選を行います。
10/6(水)

返信用はがきを
10/7(木)から
順次発送

返信用はがきが届きましたら、
ご持参の上、受講料を入金。
入金期限10/20(水)

※ 一旦納入された受講料は原則として講座中止の場合のほかは返金できませんのでご了承ください。
※ 講座申込後のキャンセルは各講座開講日の1週間前までとさせていただきます。
※ 10/20(水)までにご入金いただけない場合はキャンセルとさせていただきます。

定 員

各講座 50名【定員を超えた場合は抽選】

※ 申込者が10名に満たない講座は不開講となります。
※ 申込多数の場合は講師と協議の上、上限72名まで可能な限り受講者を受け入れます。
※ 定員を超えた場合は、抽選を行い、補欠順位も抽選にて決定いたします。
10月6日(水)14時より和泉シティプラザ3階レセプションホールにて公開抽選会を行います。

講座に関する最新情報は、和泉シティプラザホームページをご確認ください。
<http://www.izumicityplaza.or.jp>

**受講カード
について**

『いずみ市民大学』の受講生の方には
【ココロトリコイズミ生涯学習カード】を発行しております。

特 典

☆生涯学習センターの催物チケット優先販売(おひとり様2枚まで)
一般発売日の3日前より販売(但し、催物によっては適用のない場合もあります)
☆和泉シティプラザ1階カフェとエコールいずみ協賛店舗での割引

ポイント加算

講義1回につき1ポイント(出席回数にかかわらず講義回数分を加算)

有 効 期 限

1年間(受講更新により、随時有効期限は延長されます)

※カードを紛失された場合は、再発行手数料100円が必要となります。



和泉シティプラザ
生涯学習センター

(受付時間 9:00~22:00)

0725-57-6661

〒594-0041 和泉市いぶき野五丁目4番7号

泉北高速鉄道「和泉中央駅」より徒歩約3分
駐車場230台 ※2時間まで無料。以降30分までごとに100円。
ご来場の際には、なるべく電車・バスなどをご利用ください。



この冊子は、3,000部印刷し、印刷単位は1部約14円です。

令和3年度

いずみ市民大学

教養学部〔後期〕

各講座 50名
受講生募集!

市民の学習意欲の醸成、活力ある地域社会の実現とまちづくり活動を担う人材の育成を目的として『いずみ市民大学』を設置。学んだことを地域で生かす「まちづくり学部」と、自らの知識を広げる「教養学部」を併設しています。

締 切

往復はがき 9/30(木) 必着

- 日本遺産 西国三十三所を訪ねる
- 相続法に関する基礎知識
- 『源氏物語』五十四帖を読む5
- 語り継ぎたい昭和の歌謡曲
- SDGsをもっと身近に!
- ヨーロッパはなぜ世界を征したのか



和泉市

※いずみ市民大学は学校教育法上の大学ではありません。市が行う生涯学習推進事業の名称です。